

ELEV OCH LÄRARINNA

Graciöst Ord och musik: BRITA AF GEIJERSTAM

The musical score is written on five staves in a 3/4 time signature. The melody is simple and melodic, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a treble clef and a 3/4 time signature. The second staff has a fermata over the first measure. The third staff has a fermata over the first measure. The fourth staff has a fermata over the first measure. The fifth staff has a fermata over the first measure.

Nu ska du va-ra min e - lev, och så kan ju
jag få va-ra lä-ra - rin-na. Men då mås-te du gö-ra
ef - ter det all-ra fi-nas-te du nån-sin kan. Först så
fly-ger du lik-som en sva-la. Du kan ba-ra kvitt-ra inte
ta - la. Tra - la la la la la la la.

2. Nu ska du vara min elev, och så kan ju jag få vara lärarinna.
Men då måste du göra efter det allra finaste du nånsin kan.
Sen så dansar du liksom en älva
tyst och lätt så vi knappt hör det själva.
Tra la la la la la la la la.
3. Nu ska du vara min elev, och så kan ju jag få vara lärarinna.
Men då måste du göra efter det allra finaste du nånsin kan.
Och så svävar du liksom en slända
med små vingar som i solen blända.
Tra la la la la la la la la.